(19)日本国特許庁 (JP) (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号

特開平5-28717

(43)公開日 平成5年(1993)2月5日

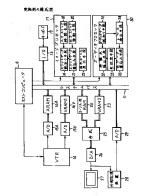
(51)Int.CI.5		識別記号		庁内整理番号	FΙ	技術表示簡
G 1 1 B	15/62			8125-5L 7037-5C		
G 0 6 F		3 4 0				
H 0 4 N						
	5/782		Α	7916-5C		
				8224-5D	G 1 1 B	27/ 02 C
					審查請求 未請求	株 請求項の数1(全10頁) 最終頁に続。
(21)出顯番号		特顯平3-1810	10		(71)出願人	000002185
						ソニー株式会社
(22)出願日		平成3年(1991)7月22日				東京都品川区北品川6丁目7番35号
					(72)発明者	大場 章男
						東京都品川区北品川6丁目7番35号 ソニー株式会社内
					(74)代理人	弁理士 山口 邦夫 (外1名)
					0.514354), and

(54)【発明の名称】 表示装置

(57)【要約】

【目的】音声の全体的な流れを容易に把握できる表示装 置を提供する。

【構成】VTR14より出力されるビデオ信号およびオ ーディオ信号をnフレーム毎に夫々メモリ16Vおよび 16 Aに書き込む。イメージプロセッサ17では、サン プリング位置を水平方向に変更して垂直スリット状にメ モリ16Vの画像データをサンプリングし、圧縮後メモ リ23に順次書き込み、縮小画面(ビデオインデック ス)を形成する。オーディオプロセッサ30では、メモ リ16Aより音声データを読み取って積分処理をして音 声レベルを検出すると共に、音声データの特徴点を抽出 して色を決定し、メモリ23の各縮小画面の下部に位置 する音声表示部に、各フレームのスリット状の画像デー タに夫々対応して音声レベルに応じた長さ分だけ決定し た色のデータ (オーディオインデックス) を書き込む。 動画と共に音声の概要を時間経過に対応させて確認で き、編集作業等が一層効率よくなる。



【特許請求の範囲】

【請求項1】 連続する音声データの概要を順次検出する検出手段と、上記検出される概要を視覚的に表示する表示手段とを備える表示装置。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】この発明は、例えばビデオテープ の編集に使用して好適な表示装置に関する。

[0002]

【従来の技術】いわゆるシネフィルムのように可視画像 として記録されている素材の概要の確認や所望のカット の選出は、単にその素材を目視するだけで行なうことが できる。

- 【0003】ビデオテープやビデオディスクなど動画像 データが不可視の状態で記録されている素材の場合、そ の素材の概要を知るために、
- (a) 1 画面ずつモニタに表示して必要に応じて高速サーチなどを行なう方法
- (b) モニタにマルチ画面表示によって複数のフレームの動画像を縮小してスクロール的に表示する方法(特公昭61-44437号公報参照)

等が採用されている。

【0004】(a)の方法では、例えば1時間もののテレビ番組のビデオテーブの概要を確認するのにそれ以上 の時間がかかり、編集効率が悪くなる不都合かあった。 また、(b)の方法では、例えばTVコマーシャル等の ような短いカットを見落とすことがあると共に、その確 認の再現性がなく作業者によるばらつきがある不都合が あった。

[0005] そこで、本出願人は、先に一連の動画像データの概要を時間経過に対応させて圧縮した静止画像として表示し、画像の全体的な流れを精度よく認識できるものを提案した(特開平2-260075号公報参照)。

[0006]

【発明が解決しようとする課題】ところで、例えばビデ オテープの編集においては、画像の全体的な流れだけで なく、音声の全体的な流れを認識できればさらに便利と なる。

【0007】そこで、この発明では、音声の全体的な流れを容易に把握できる表示装置を提供するものである。 【0008】

【課題を解決するための手段】この発明は、連続する音 声データの概要を順次検出する検出手段と、検出される 概要を視覚的に表示する表示手段とを備えるものであ る。

[0009]

【作用】表示手段には、音声データの概要、つまり音声 レベル、種類等が時間経過に対応させて連続的に表示さ れる。そのため、音声の全体的な流れを精度よく認識で きるようになる。

[0010]

【実施例】以下、図面を参照しながら、この発明の一実 施例について説明する。

- [0011] 図2は、本例による動画像データの処理を 示している。同図において、1は全体としてビデオ映像 群を示している。このビデオ映像群1は、例えばビデオ テープやビデオディスク等に記録されている一選の動画 像データに対応する動画像をフレーム2の単位で時間
- (t軸)方向に並べたものと考えることができる。
- 【0012】ビデオ信号のフレーム周波数は30Hz (NTSC方式)であるため、ビデオ映像群1として1 秒間に30枚のフレーム2が配される。2A~2Eは、 ビデオ映像群1の一連のフレームを示している。
- 【0013】4はフレーム2上に設定される画像データ 入カ用の垂直スリット(入力スリット)であり、この垂 直スリット4によってフレーム2の画像がサンブリング される。この垂直スリット4は水平方向(H方向)に所 定速度で走査し、フレーム2の右端部に達したら再び左 端部からH方向に繰り返し走査する。したがって、垂直 スリット4は時間軸を含めた3次元空間では斜めのHt 方向に走査される。

【0014】 垂直スリット4がビデオ映像群1を左端部からHt方向に右端部まで走査するときは、f枚のフレム2を横切り、この垂直スリット4によってn枚(通常はn=1)のフレームについて1個のスリット状の画像がサンブリングされるものと仮定する。

【0015】 fをnの倍数に選ぶと所定の整数 X を用いて、

f = n X

が成立し、 f 枚のフレーム 2 からなるフレーム群 (3 A、3 B等) からそれぞれ X 個のスリット状の画像がサンプリングされる。

[0016] 本例においては、垂直スリット4がビデオ 映像群1を左端部からHt方向に右端部まで走査するの に要する時間が12秒に設定されると共に、n=1に設 定され。

 $f = X = 12 \times 30 = 360$

となる。

【0017】そして、フレーム群3Aより得られるX個のスリット状の画像が水平方向につなぎ合わせられた後に水平および垂直方向にそれぞれ圧縮されて縮小画面6Aが形成される。縮小画面6Aは1枚のフレームメモリに対応する表示画面5の中に嵌め込まれる。同様に、フレーム群3Bより得られるX個のスリット状の画像が水平方向につなぎ合わせられた後に圧縮されて縮小画面6Bが形成され、この縮小画面6Bが表示画面5の中の縮小画面6Bが形成され、この縮い画面6Bが表示画面5の中の縮小画面6

【0018】以下のフレーム群に対応しても同様にして 縮小画面が形成され、表示画面5中に順次嵌め込まれ z

[0019] 実際には、垂直スリット4によってサンプ リングされるスリット状の画像は1個ずつ時系列的に生 成されるので、生成順に圧縮して表示画面5の中に1個 ずつ嵌め込まれる。

【0020】例えば、フレーム2A~2Eに対応してそれぞれ垂直スリット4A~4EがH方向に順次走査するように割り当てられる。各重直スリット4A~4Eでサンブリングされるスリット上の画像が、それぞれ圧縮されて表示画面5の垂直スリット(出力スリット)7A~7Eの部分の画像とされる。

【0021】垂直スリット4A~4Eでサンプリングされた画像を圧縮する方法としては、単に画像データを間引く方法や所定領域の加重平均をとる方法がある。単に画像データを間引く場合には、スリット4A~4EはH方向に1画素分の幅を有するとしてもよい。

【0022】また、表示画面5の名縮小画面の下部には 音声表示部60が設けられる。各音声表示部60には、 図3に拡大表示するように、各縮小画面を構成するスリット状の画像のそれぞれに対応してその画像に対応する 音声レベルEaが表示される。そして、各縮小画面に対応する 音声の種類、例えば人声、音楽、その他に応じた色をもって行なわれる。

[0023] 図1は、本例の表示装置を示している。同 図において、8はホストコンピュータを示している。こ のホストコンピュータ8は装置全体の制御手段として機 能する。

【0024】11はシステムパス、12はキーボードで あり、オペレータはキーボード12より入出力回路13 およびシステムパス11を介してホストコンピュータ8 に各種コマンドを与えるようにされる。

【0025】14は動画像データ源としてのVTR、1 5V, 15 AはA/ / D変換器、16 VはビデオR A M (VR A M 1)、16 Aはオーディオ信号用のメモリ (A R A M) である。メモリ16 Vには1フレーム分の ビデオ信号が記憶される、メモリ16 Aには1フレーム分 のオーディオ信号が記憶される。

【0026】 VTR14より出力されるビデオ信号(例えばY,R-Y,B-Y、またはR,G,Bのコンポント信号)は、A/D変換割「5Vでディジタルデタに変換された後ビデオRAM16Vに書き込まれる。また、VTR14より出力されるオーディオ信号はA/D変換器15Aでディジタルデータに変換された後メモリ16Aに書き込まれる。

【0027】ビデオRAM16V(VRAM1)の記憶 領域は、実際の表示画面に対応して、図4に示すように 水平方向(VX15m)にHLドット、垂直方向(VY 1方向)にVLドットとされる。このビデオRAM16 Vより読み出される各画素データのアドレスは、座標 (VX1, VY1) (0≦VX1≦HL-1, 0≦VY 1≦VL-1) で指示される。

【0028】 また、17はイメージプロセッサである。 ビデオインデックス作成時には、イメージプロセッサ1 7によって、ビデオRAM16 Vの1フレーム分の画像 データより垂直スリット4 (図4参照)で囲まれた部分 のデータが読み取られ、そのデータが圧縮されてフレー ムメモリよりなるビデオRAM (VRAM2)23の垂直スリット(出力スリット)7 (図5参照)で囲まれた部分に書き込まれる。この他に、イメージプロセッサ1 7は、ビデオRAM23に対応する画面上に指示カーソルを表示する機能を有している。

【0030】ビデオRAM23(VRAM2)の記憶領域も、ビデオRAM16Vと同様に実際の画面に対応して、図5に示すように水平方向(VX2方向)にHLドット、垂直方向(VY2方向)にVLドットとされる。このビデオRAM23に書き込む各画素データのアドレスは産棚(VX2,VY2)で持元される

【0031】また、30はオーディオプロセッサである。オーディオインデックス件成時には、オーディオブロセッサ30によって、メモリ16Aに順次書き込まれた1フレーム分の音声データが読み取られて積分処理され、音声レベルEaが検出される。そして、ビデオRAM23の垂直スリット7の下部の音声表示部60のスリット領域に音声レベルEaに対応した長さ分だけ色データが書き込まれる。

[0032] また、1絡小画面に対応する期間において、メモリ16Aよりオーディオデータが読み出され、例えばニューラルネットワークによって特徴点が出出される。これにより人声、音楽、その他の音声の種類が別され、その種類に応じてカラーマップより色が選択され、この色のデータが、上述したように各縮小画面の下部の音声表示部60に書き込まれる色データとされる。
[0033] オーディオプロセッサ30は、オーディオプロセッサ30は、オーディオデータ読取り手段31、特徴点出出手段32、色決定手段33、レベル検出手段34および色データ書込み手段35よりなる。

【0034】24は、カーソルのデータを記憶するため のカーソル用RAMである。ビデオRAM23より読み 出される画素データおよびカーソル用RAM24より読 み出されるカーソルのデータは、合成回路25に供給さ れて合成画像データが形成される。

【0035】合成回路25より出力される合成画像デー

タは、D / A 変換器 2 6 でアナログ信号に変換されてモニタ 2 7 やビデオプリンタ(図示せず)に供給されると 共に、外部記憶装置(V T R、フロッピーディスク等) 2 8 にも供給される。

[0036] なお、外部配憶装置28より再生されるビデオ信号は、A/D変換器29およびシステムバス11 を介してビデオRAM23に書き込みできるようにされる。

【0037】インデックス作成時において、VTR14 より出力されるビデオ映像群 1の画像データが、ビデオ RAM16V(図4に図示)を介して一連のスリットデータとしてビデオRAM23(図5に図示)に書き込まれ、さらにオーディオデータに基づいてビデオRAM23に音声レベルEaおよび種類を示す色データが書き込まれる際の一連の動作を、図6のフローチャートに沿ってステップ毎に説明する。

【0038】 この場合、ビデオRAM16 Vのそれぞれ のフレームから1個プウ抽出したスリットデータをX個 まとめて圧縮したものをビデオRAM23の(X×Y) 個の画素よりなる縮小画像6A,6B,・・・として書 き込むものとする。

【0039】 [ステップ101] 次の式に従って、△ X、△Yを計算する。

 $[0040] \triangle X = HL/X$

 $\triangle Y = V L / Y$

 \triangle X, \triangle Yは整数でなくともよく、ビデオRAM16V の $(\triangle$ X× \triangle Y) 個の画素よりなるブロック33の画素 データをビデオRAM23の1個の画素34の値に圧縮 する。

【0041】本例においては、圧縮を簡易に行なうため、ビデオRAM16Vのプロック53の左上隅の座標(VX1,VY1)をアドレスとする画素のデータをそのままビデオRAM23の座標(VX2,VY2)をアドレスとする画素54のデータとする。△X,△Yが非整数の場合には座標(VX1,VY1)は整数の対ではなくなるので、座標(VX1,VY1)が指示する画素の値は周囲の画素の値からの補間によって計算する。

[0042] また、ビデオRAM23においてX個の垂 直スリット7よりなる縫小画面(6A、6B等)の水平 方向の配列個数トを、次の式に従って計算する。Xs は 水平方向の余白の画素数である。

[0043] h = (HL-Xs) / X

また、縮小画面 6 A, 6 B・・・の番号 F R をそれぞれ 0, 1・・・, F R O とし、

F R = 0

に初期設定する。

【0044】また、VTR14より出力される1フレー ム分の画像データをビデオRAM16Vに書き込み、V TR14より対応して出力されるオーディオデータをメ モリ16Aに書き込む。 【0045】 [ステップ102] メモリ16Aよりオーディオデータを読み出し、オーディオプロセッサ30で、特徴点の抽出および色決定処理を開始する。

[0046] 「ステップ103] ビデオRAM23の番号FRの縮小画面(6A,6B等)の左上隅の座標を(BX,BY)として、BX,BYを、次の式に従って計算する。Xs1は左端の余白の画素数を、Ys1は垂直方向の上端の余白の画素数である。また、YA=Y+Y'であり、Y'は音声表示部60と編小画面間の垂直方向の画素数、Y"は音声表示部60と編小画面間の垂直方向の画素数、Y"は音声表示部60と編小画面間の垂直方向の画素

素数である(図5参照)。 【0047】BX=(FRmod h)X+Xs1 BY=「FR/h」YA+Ys1

これらの式において、($FRmod\ h$)はFR/hの余りを示し、[FR/h]はFR/hを越えない最大の整数を示している。

【0048】 [ステップ104] ビデオRAM16Vの 垂直スリット4の座標VX1、ビデオRAM23の垂直 スリット7の座標VX2の初期値を、それぞれ0,BX に設定する。

【0049】 [ステップ105] ビデオRAM16Vの 垂直スリット4の座標VY1、ビデオRAM23の垂直 スリット7の座標VY2の初期値を、それぞれ0, BY に設定する。また、N=0に初期設定する。

【0050】 [ステップ106] Nの値を1だけ増す。
【0051】 [ステップ107, 108] イメージフロセッサ17は、ビデオRAM16 Vの座標(VX1, VY1) の画素のデータを励か取ってビデオRAM23の座標(VX2, VY2) の画素のデータとして書き込んだ後に、座標VY1の値を△Yだけ増して、座標VY2の値を1だけ増せて、座標VY2

[0052] [ステップ109] ビデオRAM16Vの 垂直スリット4のデータをD1方向に誘み出したとき に、ビデオRAM2の垂直スリット7のデータはD2 方向に書き込まれる。そして、ビデオRAM16Vの垂 直スリット4の座標VY1がVL以下であるときにはス テップ106に戻り、座標VY1がVLを越えるときに はステップ110に進む。

【0053】 「ステップ110] オーディオプロセッサ 30は、メモリ16Aに書き込まれている1フレーム期 間のオーディオデータの全部または一部を読み出して積 分する。

【0054】 [ステップ111] ビデオRAM23の音 声表示部60の垂直方向の画素数に対応する積分出力を DMとし、積分出力をDIとするとき、

 $A = \lceil D \mid / DM \times Y' \rceil$

を計算する。 $[D \mid / DM \times Y']$ は $D \mid / DM \times Y'$ を越えない最大の整数である。 この A のデータが音声レベルE a を示すものとなる。

【0055】 「ステップ112]

DXN = VX2

DYN = VY2 + Y' - A

DYN' = VY2 + Y' - 1

に設定する。

【0056】 [ステップ113, 114] VX1の値を △Xだけ増し、VX2の値を1だけ増す。このことは、 ビデオRAM16 Vの垂直スリット4の位置を△Xだけ 右に移し、ビデオRAM23の垂直スリット7の位置を 1だけ右に移すことを意味する。

【0057】そして、ホストコンピュータ8はVTR1 4より現在のフレームからn校目のフレームの画像デー タおよびオーディオデータを入力して、それぞれビデオ RAM16 Vおよびメモリ16 Aに書き込む。

【0058】 [ステップ115] ビデオRAM16Vの 重直スリット 4の座標VX1がHし以下であるときには ステップ105に戻る。座標VX1がHしを越えたとき には、ビデオRAM16Vの垂直スリット4の水平方向 への1回の走査が完了したことを意味するので、ステッ ブ116に構む。

【0059】 [ステップ116] ビデオRAM23の権 (DXM, DYM) へ (DXM, DYM) ルオーディオプロセッサ30で決定される色の色テータを書き込む。ここで、N=1~Xである。これにより、ビデオRAMの普声表示部60に各スリットの画像データに対応して音声レベルを示すと共に、その種類を示す色データが書き込まれることになる。

【0060】 [ステップ117, 118] 総小画面の番号 F Rを1だけ増して、その番号 F Rがビデオ R A M Z の許容する総小画面の数 F R 0 以下であるときにはステップ102に戻る。番号 F Rが数 F R 0 を越えたときには、1画面分のビデオインデックスの作成が終了したことには、1両面分のビデオインデックスの作成が終了したまたなる。そのため、ステップ119に進んで後処理をする。

【0061】後処理としては、ビデオRAM23の画像 データをD/A変換器26を介して外部記憶装置28に 蓄積したり、その画像データをD/A変換器26を介し てモニタ27に供給したりすることが考えられる。

[0062] 外部記憶装置28には、動画像データの集合であるビデオ映像群1が一種のビデオスライスとも表現できる方法によってデータ圧縮した形で蓄積されることになる(図7に図示)。また、モニタ27には、複数の縮小画面と、各縮小画面に対応して音声レベルを示すと共に、その種類を示すインデックスが表示されることになる。

【0063】 その後、オペレータの操作によって再びス テップ101に戻り、VTR14からの続きのビデオ信 号およびオーディオ信号に対するインデックスを作成す ることになる。

【0064】以上のようにして作成されるインデックスは、ビデオ映像群1のnフレーム毎に垂直スリット4の

位置を変えてサンプリングされる画像データを圧縮して つなぎ合わせた縮小画面であり、ビデオ映像群1の動画 像データの概要を時間経過に対応させて確認できる。

【0065】 ここで、垂直スリット4の位置を12秒で 1画面の左端から右端まで走査するように変化させるため、表示画面5の中に例えばN個の縮小画像6A,6B,・・・を形成する場合は、

12×N=12N [秒]

30×12×N=360N [フレーム]

より、1枚(フレーム)の表示画面5の中に12N秒分 (360Nフレーム)のビデオ信号の動画像データが圧 縮して表示されることになり、極めて大きな圧縮率で一 連の動画像データが圧縮されている。

【0066】そして、ビデオ映像群1の動画像か12秒 を基準として緩慢に変化する場合には、垂直スリット4 が左端から右端へ走査しているため、略動画の原画の 状態を復元できる。一方、例えばコマーシャルのように ビデオ映像群1の動画像が急激に変化すると、縮小画の 何れかに不連続的に変化する断線が形成される。した がって、略1/360Nもの圧縮率で動画像テータを圧 縮して表示しているにも拘らず、緩慢に変化している部 分の概要を確認することができると共に、急激に変化す る部分を断線として確認できる。

【0067】また、音声表示部60には各級小画面を構成するスリット画像に対応して音声レベルが表示される。つまり、音声レベルが時間経過に対応して表示される。また、この音声レベルの表示には各級小画面毎に音声の種類に応じた色が付される。したかつて、画像と共に音声の全体的な流れを容易に把握でき、編集作業等を一層効率よく行なうことができる。

[0068] なお、ビデオ映像群1の個々のフレーム2 より垂直スリット4を用いて画像データをサンプリング する代わりに、水平スリットを用いて画像データをサン プリングしてもよい。この場合は、水平スリットを所定 速度で周期的にフレーム2の上端から垂直方向 (V方 向)に下端まで走査するように構成される。そして、音 声表示部60は縮小画面の左または右の側部に設けられ ることになる。

【0069】なお、上述実施例においては、音声の種類 を色を違えることで表示したものであるが、表示領域の 大きさや輝度を違えることで表示するようにしてもよ

[0070]

い。

【発明の効果】この発明によれば、表示手段には、音声 のレベルや種類等の音声データの概要が時間経過に対応 させて連携的に表示されるので、音声の全体的な流れを 精度よく認識できる。したがって、例えば動画像データ の概要と共に使用することにより、編集作業等を一層効 率よく行なうことができる。

【図面の簡単な説明】

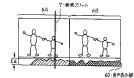
- 【図1】実施例の構成図である。
- 【図2】インデックスの概念を示す図である。
- 【図3】音声表示部を拡大表示した図である。
- 【図4】ビデオRAMのデータ構造を示す図である。
- 【図5】ビデオRAMのデータ構造を示すである。
- 【図6】インデックス作成時の動作を示すフローチャー
- トである。 【図7】 入力ビデオ信号とビデオインデックスとの関係
- 【図7】入力ビデオ信号とビデオインデックスとの関係 を示す図である。

【符号の説明】

- 1 ビデオ映像群
- 2 フレーム
- 3A, 3B フレーム群

【図3】

音声表示部の拡大表示



- 4 垂直スリット (入力スリット)
- 5 表示画面
- 6 A. 6 B 縮小画面
- 7 垂直スリット (出力スリット)
- 8 ホストコンピュータ
- 14 VTR
- 16A オーディオデータ用のメモリ
- 16V, 23 ビデオRAM 17 イメージプロセッサ
- 27 ELS
- 30 オーディオプロセッサ
- 60 音声表示部

【図4】

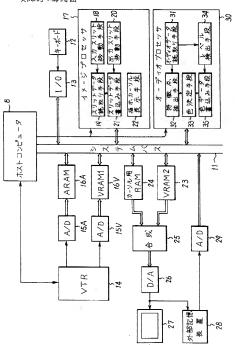
【図7】

入力 ビデオ信号 とビデオインデックスとの関係

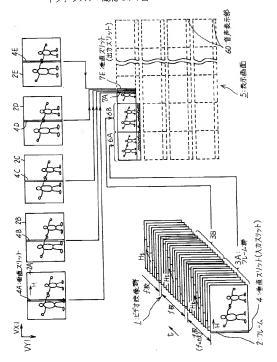


[図1]

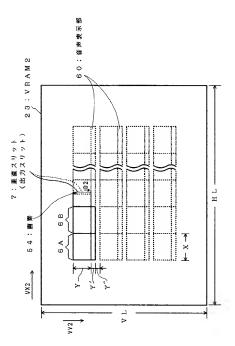
実施例の構成図



【図2】 インデックスの 概念を示す図

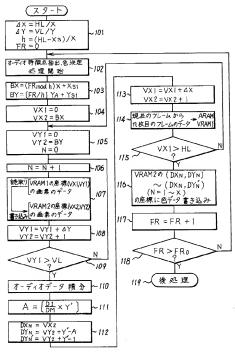


【図5】
VRAM2のデータ構造



[図6]

インデックスの作成時の動作



フロントページの続き

(51) Int. CI, 5 識別記号 庁内整理番号 FΙ H 0 4 N 5/782 C 7916-5C 5/93

C 4227-5C

G 4227-5C

技術表示簡所